



Visuelles aus dem zeitgenössischen Clowning

Hier findet sich Visuelles aus meinen Arbeiten, Recherchen, Auftritten in Richtung zeitgenössisches Clowning, weiter unten, S.4, dann Beispiele zu Clown-Bühnen, ganz unten, S.6, Videolinks.



Improvisation am und um den Hammerteich mit Emily Wittbrodt bei LAUNDRY CLASH, Witten 2026



Improvisation im Wegrennen bei Ha Ha Haltung, 2026



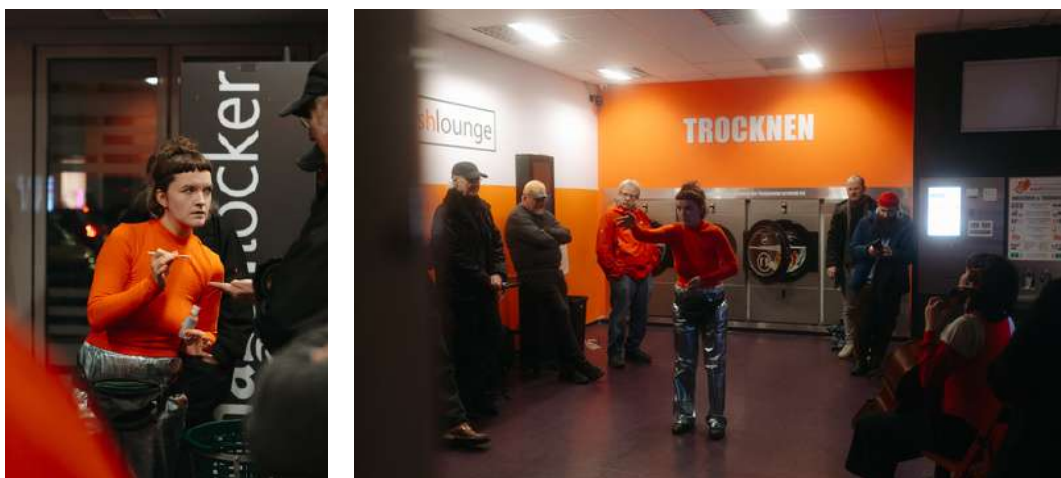
“Im Kühlschrank brennt noch Licht”, Fotos von 2026



Clown Congress Bristol (LO/RO mit Riss Obolensky und anderen), 2026



Carl-Gustav, Clowning im öffentlichen Raum während der Fidena 2026



als komisches Medium bei Rauh Nächten mit Emily Wittbrodt bei LAUNDRY CLASH, Essen 2023

Clown-Bühnen



Clowning Chaos Club, Clown-Bühne in Stuttgart, Kulturkiosk 2022



Clown-Jams in Berlin, Edinburgh, Brüssel



Eindrücke von meiner Rechercheise in England und Wales zu Orten der (Hexen)Verfolgung März 2026

und danach zum Clowns Congress, siehe oben

Weitere Projekte aus den letzten Jahren



Narr im Aufzug, Impro bei den Expeditionen, Westflügel Leipzig 2023



EVE aus IT'S YOUR CHOICE :) bzw FACE IT a flat mask slap stück, 2023



Kassandra · Choose the truth, 2024



Visuelle Eindrücke Punch

Videomaterial

von

Isabel Schmier, David Finscher, Pino Lourdes Fels, Timo Kleinemeier

Running Away Training, Improvisation bei Ha Ha Haltung im Renitenztheater, Juni 2026

<https://youtu.be/7CFEXJ79kfg>

Clowning im öffentlichen Raum - Carl-Gustav während der Fiden in Bochum, Mai 2026

<https://youtu.be/dMnSmu0ctYw>

Teaser Clownsstück "Im Kühlschrank brennt noch Licht", Premiere April 2023

<https://youtube.com/shorts/6YfMf4Rs5f0?si=JQpC9EJshmTmEDzm>

Ausschnitte des Wonder Jam auf dem Edinburgh Festival Fringe, August 2019

https://youtu.be/_rZO6_25C6M

Ausschnitt Clowning Chaos Club im Kulturkiosk (jetzt Utopia) im Dezember 2022

[Instagram-Post](#)

weitere Referenzen

Solo

Jacky Fleming: The trouble with women

<https://www.jackyfleming.co.uk/new-book/>

Annabelle Hirsch: Die Dinge. Eine Geschichte der Frauen in 100 Objekten. <https://www.keinundaber.ch/buecher/die-dinge.-eine-geschichte-der-frauen-in-100-objekten?variant=4262824>

Based on Kimberley: Yes, person

<https://www.basedonkimberly.com/6-yes-person.html>

Foto Credits

Dominique Brewing, Theo Viereck, Isabel Schmier, Dominik Antoni

Jule Lotte Bröcker
Theater mit/und/ohne Figur
Schurwaldstraße 48
70186 Stuttgart

<https://julelotte.com/>
[instagram: @julelotte](#)
[+4915129433990](#)

